



**Universität
Zürich**^{UZH}

Doktoratsprogramm Gender Studies:

„Konfigurationen von Geschlecht: Performativität und Verkörperung“

Forschungswerkstatt Gender Studies

Montag, 28. Oktober 2019

10.15-17.00 Uhr, Universität Zürich, Rämistrasse 71, 8001 Zürich, Raum: KOL-G-212.

Programm

10.15-11.30	Nastasia Louveau (Slavisches Seminar, Universität Zürich) Pair Performance - An Eastern European Phenomenon? Moderation: Nadine Jirka
11.30-11.45	Kaffeepause
11.45-13.00	Tanja Klankert (Institut für Kulturwissenschaft, Humboldt-Universität zu Berlin) Bruchlinien von Interpersonalität und leiblicher Performanz. Die Maske in der Philosophischen Anthropologie Moderation: Sarah Farag
13.00-14.00	Mittagessen in der Mensa
14.00-15.15	Ieva Bisigirskaitė (Slavisches Seminar, Universität Zürich) Feminism 'bypassed': postfeminism as a discursive resource in constructing new femininities Moderation: Helena Rust
15.15-15.30	Kaffeepause
15.30-16.30	„Konzepte und Methodologien“: Textdiskussion Johanna Oksala: The Neoliberal Subject of Feminism
16.30-17.00	Feedback und Ausblick auf die weitere Programmplanung Q & A zum Doktoratsprogramm Gender Studies

Die Forschungswerkstatt ist öffentlich. Die Textgrundlagen sind ab 20. Oktober 2019 auf OLAT verfügbar oder werden auf Anfrage an olivia.biber@uzh.ch per e-mail zugeschickt.