



Universität
Zürich ^{UZH}

Universitärer Forschungsschwerpunkt
Asien und Europa

völkerkunde
museum

der Universität Zürich

Kutiyattam

Theater und Musik aus Kerala

Sonntag, 25. Juni 2017

11.00 Uhr / 14.15 Uhr

Völkerkundemuseum

Pelikanstrasse 40

8001 Zürich



26. Juni 2017

Vorführung
mit Erläuterung
Asien-Orient-Institut
der Universität
Zürich

Kutiyattam

Theater und Musik aus Kerala mit dem Ensemble Nepathya

Einführung und Moderation: Dr. Elisa Ganser, UFSP Asien und Europa, Universität Zürich, und Dr. Elena Mucciarelli, Universität Tübingen

Das traditionelle Sanskrit-Theater Kutiyattam wurde früher nur in den Tempeln von Kerala aufgeführt. Bis heute zieht es das Publikum in seinen Bann: Mit einzigartigen Kostümen und Masken, ausgefeilter Lyrik und feinen Nuancen der Bewegung, dem reichen Wechselspiel von Worten, Gesten und Trommelmusik. Im Jahr 2001 hat die UNESCO Kutiyattam zum immateriellen Kulturerbe der Menschheit erklärt. Nepathya ist ein berühmtes Ausbildungszentrum für dieses südindische Tanztheater. Geleitet wird es von Margi Madhu Chakyar und seiner Lebenspartnerin Indu G. Zum Ensemble, das in Zürich auftreten wird, gehören auch zwei Milavu-Trommler, Nepathya Jinesh und Kalamandalam Manikandan, sowie der Idakka-Spieler Kalanilayam Rajan.

Aufführung

Sonntag, 25. Juni 2017 11 Uhr / 14.15 Uhr (Türöffnung 9.45 Uhr)

Völkerkundemuseum, Pelikanstrasse 40, 8001 Zürich

11.00–12.45 Akurugamanam (Akruras Reise der Erinnerung)
mit Indu G. und dem Ensemble Nepathya

13.00–14.00 Austausch mit den Künstler/innen

14.15–16.00 Sugriva (Blick in die Zukunft eines Affenkönigs)
mit Margi Madhu Chakyar und dem Ensemble Nepathya

Die beiden Vorführungen können einzeln besucht werden.

Eintritt je Vorführung: 25.–/20.– (ermässigt), beide Vorführungen: 40.–/30.–

Ticketreservation unter: musethno@vmz.uzh.ch oder Telefon 044 634 90 11

Platzzahl beschränkt. Reservierte Tickets spätestens 15 Minuten vor Spielbeginn abholen.

Vorführung mit Erläuterung

Montag, 26. Juni 2017

Asien-Orient-Institut, Aula RAA G-01, Rämistrasse 59, 8001 Zürich

17.00–19.00 Kalyanasaugandhikam (Die duftende Blume)

Bhima ist einer der Helden aus dem grossen indischen Epos Mahabharata und tritt auch in dem Theaterstück Kalyanasaugandhikam auf. Schauspieler und Musiker werden in dieser Veranstaltung vorführen und erläutern, wie ein Sanskrit-Text im Kutiyattam mit Gestik, Mimik und musikalischer Improvisation interpretiert wird.

Erläuterungen auf Englisch. Eintritt frei.

Veranstaltungen in Kooperation mit dem Universitären Forschungsschwerpunkt (UFSP) Asien und Europa der Universität Zürich, unterstützt vom Zürcher Universitätsverein (ZUNIV)