



Universität
Zürich ^{UZH}

Asien-Orient-Institut

Wer bestimmt, wie wir uns erinnern?

AOI-Modulreihe «Synergien kultureller Formationen in Text und Bild»

Die Vorlesungsreihe des Asien-Orient-Instituts untersucht epochen- und kulturübergreifend synergetische Formationen von der Antike bis zur Gegenwart anhand textlicher und materieller Quellen. Im Fokus stehen das kulturelle Gedächtnis, Religion und moderne Ideologien. Über fachliche Grenzen hinaus fördert die Reihe die kritische Auseinandersetzung mit selektiven Narrativen und deren Auswirkungen auf globale Herausforderungen wie Gesellschaft und Polarisierung oder kulturelle Segregation.



Asien-Orient-Institut



Buddha Shakyamuni @MRZ
© Werner Coninx Stiftung Zürich



Museum Rietberg

Ein Modulangebot von Indologie, Islamwissenschaft, Japanologie und Sinologie in Kooperation mit dem Museum Rietberg sowie weiteren Museen:

Herbstsemester:

- Geschichte muslimischer Kulturen und Gesellschaften
- Japanische Geschichte
- Geschichte Chinas (Einführung II, ab HS27)

Frühjahrssemester:

- Geschichte Indiens/Südasiens
- Geschichte Chinas (Einführung I)

aoi.uzh.ch
rietberg.ch