



Merkblatt zu den Modulen «Thematische Ausarbeitung Geschichte / Religion / Kultur» der Ba-Studienprogramme Islamwissenschaft

1. Allgemeines

Die Module dienen der Abfassung einer schriftlichen Arbeit zu einem Thema aus den Modulgruppen «Geschichte», «Religion» oder «Kultur». Sie wird in der Regel in thematischer Anlehnung an ein Seminar angefertigt, muss aber nicht im gleichen Semester wie dieses absolviert werden.

2. Inhaltliche Vorgaben

Die Arbeit beinhaltet die Erörterung einer islamwissenschaftlichen Fragestellung in schriftlicher Form nach wissenschaftlichen Standards. Die Studierenden recherchieren unter Betreuung Literatur, gewichten diese und diskutieren sie kritisch entlang der eigenen Argumentation. Sie analysieren und kontextualisieren mit Hilfe der Forschungsliteratur einen ausgewählten Gegenstand. Weitere inhaltliche Vorgaben können von der Betreuungsperson festgelegt werden.

3. Vorgehen

Kontaktieren der Betreuungsperson

Die Studierenden kontaktieren die/den Dozierende/n, bei der/dem die Arbeit verfasst werden soll und machen einen Vorschlag bezüglich der Thematik der Arbeit.

Die Betreuungsperson der schriftlichen Arbeit ist in der Regel die Person, die das entsprechende Seminar unterrichtet hat.

Achtung: Beachten Sie, dass die Dozierenden insbesondere während ihrer Forschungszeit zwischen den Semestern nicht jederzeit verfügbar sind. Nehmen Sie daher rechtzeitig Kontakt auf, um die Fristen sicher einhalten zu können. (vgl. 5. Fristen)

Buchungsvereinbarung

Auf dem Formular «**Buchungsvereinbarung Asien-Orient-Institut**» werden das Thema der Arbeit und allenfalls weitere Abmachungen festgehalten und der prüfenden Person zur Unterschrift vorgelegt. Anschliessend wird das Original des Formulars innerhalb der regulären Buchungsfristen bei der Studienprogrammkoordinatorin des AOI eingereicht

Modulbuchung

Die Module «Thematische Ausarbeitung Geschichte» bzw. «Religion» oder «Kultur» können nicht selbständig gebucht werden. Nach Einreichen der Buchungsvereinbarung wird die Buchung von der Studienprogrammkoordination des AOI vorgenommen.



4. Formale Vorgaben

Umfang

Der Hauptteil der Seminararbeit (OHNE Titelblatt, Inhaltsverzeichnis, Anhang, Tabellen und Literaturverzeichnis) umfasst 4'000–6'000 Wörter.

Zitation und Transliteration

Es gelten fachspezifische Konventionen (Zitierweise, Transliteration des Arabischen), sowie die ethischen und formellen Standards guten wissenschaftlichen Arbeitens.

Abgabe

Die Arbeit ist per Mail sowohl im Word- als auch im PDF-Format an die Betreuungsperson zu senden. Ein ausgedrucktes Exemplar mit unterschriebener Selbständigkeitserklärung ist ebenfalls direkt der/dem Dozierenden abzugeben.

Bewertung und Wiederholbarkeit

Die Seminararbeit wird benotet und mit 3 ECTS gewichtet. Die drei Module «Thematische Ausarbeitung Geschichte» bzw. «Religion» und «Kultur» können je höchstens einmal wiederholt werden. Anders als bei P-Modulen führt ein zweiter Fehlversuch jedoch nicht zur Fachsperre. Die Seminararbeit muss **spätestens zu den allgemein gültigen Fristen** bei der Betreuungsperson eingereicht werden. **Wird diese Frist verpasst, gilt die Arbeit als nicht bestanden.**

5. Fristen

Konsultierung der Betreuungsperson	in den Semesterferien
Definitive Anmeldung (Buchungsvereinbarung)	15. April (Buchung im HS) 31. Oktober (Buchung im HS)
Abgabetermine der thematischen Ausarbeitung	15. Dezember (Buchung im HS) 1. Juni (Buchung im FS)

Die Buchung des Moduls wird von der Studienprogrammkoordination vorgenommen.