

Publikationsliste Prof. em. Peter Schreiner

Monographien

- *The Reflection of Hinduism in the Works of Premcand.* Diss., Münster 1972. 275 pp.
- *Yoga. Grundlagen - Methoden - Ziele. Ein bibliographischer Überblick.* Bonn 1979. (Arbeitsmaterialien zur Religionsgeschichte Bd. 4) 140 pp.
- *Begegnung mit dem Hinduismus. Eine Einführung.* Freiburg: Herder, 1984 (Herder-Taschenbuch 1143). 126 pp.
- *Lebensweisheit aus Indien. Ausgewählt, übersetzt und eingeleitet.* Freiburg: Herderbücherei 1313, 1986. 126 pp.
- P. Schreiner, R. Söhnen: *Sanskrit indices and text of the Brahmapurāna.* 22, 826 pp., 26 microfiches. Wiesbaden: Harrassowitz, 1987. (Purana Research Publications, Tübingen, vol. 1)
- R. Söhnen, P. Schreiner: *Brahmapurāna: Summary of contents, with index of names and motifs.* 41, 596 pp. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1989. (Purana Research Publications, Tübingen, vol. 2).
- *Bhagavad-Gītā. Wege und Weisungen. Übersetzt und eingeleitet.* Zürich: Benziger, 1991, 238 pp.
- *Epic and Purānic Bibliography (up to 1985) annotated and with indexes.* Compiled under the chairmanship of Heinrich von Stietencron by P. Flamm, H. v. Stietencron, J. L. Brockington, A. Malinar, P. Schreiner, K.-P. Gietz, A. Kollmann, S. Dietrich, R. Söhnen-Thieme, A. S. Pfeiffer et al. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1992. 2 vols., 60, 2116 pp.
- *Im Mondschein öffnet sich der Lotus: Der Hinduismus.* Düsseldorf: Patmos Verlag, 1996. 190 pp., ill.
- *Nārāyaṇīya-Studien*, hg. v. Peter Schreiner. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1997. 15, 642 pp.
- *Composing a tradition: Concepts, techniques and relationships. Proceedings of the First Dubrovnik International Conference on the Sanskrit Epics and Purānas, August 1997*, ed. by Mary Brockington and Peter Schreiner. Zagreb: Croatian Academy of Sciences and Arts, 1999. 10, 351 pp.
- *The perceptions of the elements in the Hindu tradition / La perception des éléments dans les traditions hindoues*, hg. v. Maya Burger und Peter Schreiner. Bern: Peter Lang, 1999 (Studia Religiosa Helvetica; Vol. 4/5. Jahrbuch 98/99).

Aufsätze

- "Roman Catholic Theology and Non-Christian Religion." In: *Journal of Ecumenical Studies* 6,3 (1969), pp. 376-399.

- "Experimente mit der Wahrheit. Zu Gandhis 100. Geburtstag." In: PUBLIK No. 40 (3.10.1969), pp. 17-18.
- "Gandhiji and the Emancipation of Man." New Delhi: Sub-Committee for Celebration of Gandhi Centenary Abroad, 1970, pp. 33-58.
- "Die Heiligkeit der Religionen und die Dokumente des Zweiten Vatikanischen Konzils." In: *Zeitschrift für Missions- und Religionswissenschaft* 1972, No. 2, pp. 108-122.
- "'Holi der Liebe'. Ein Bild indischen Dorflebens von Premcand. Aus dem Hindī übersetzt." In: *Indien* 1,3, Oktober 1972 (Bonn: Indische Botschaft), pp. 31-35
- "Hinduismus." In: Emma Brunner-Traut (ed.): *Die fünf großen Weltreligionen*. Freiburg: Herder, 1974 (Herder-Taschenbuch 488), pp. 19-39. Neuauflage 1991 (Herder Spektrum 4006)
 - Italienische Übersetzung in: *Le cinque religioni del mondo*. Brescia: Queriniana, 1977, pp. 21-41.
 - Polnische Übersetzung in: *Piec wielkich religii swiata*. Warszawa: Instytut Wydawniczy Pax, 1987, pp. 17-37.
 - Holländische Übersetzung in: *De vijf grote Wereldgodsdiensten. Islam, Jodendom, Boeddhisme, Hindoeïsme, Christendom*. Kapellen: DNB / Uitgeverij Pelckmans, 1992, pp. 17-39.
- "Literarischer Neohinduismus. Die Spiegelung des Hinduismus in den Werken Premcands." In: *Wiener Zeitschrift für die Kunde Südasiens*, 18 (1974), pp. 89-110.
- "Concepts of Philosophy: K. C. Bhattacharyya and G. R. Malkani." In: *Wiener Zeitschrift für die Kunde Südasiens*, 21 (1977), pp. 239-256.
- "Zum Verhältnis von Bhakti und Advaita im Bhāgavata-Purāna." In: *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft (ZDMG)*, Supplement III,2. Wiesbaden 1977, pp. 941-954.
- "Sri Ramakrishna und Ramana Maharshi als Vertreter moderner indischer Mystik." In: Hubert Cancik (ed.): *Rausch - Ekstase - Mystik*. Düsseldorf: Patmos, 1978, pp. 59-77.
- "The Indianness of modern Indian philosophy as a historical and philosophical problem." In: *Philosophy East and West* 28,1 (1978), pp. 21-37.
- "Gewaltlosigkeit und Tötungsverbot im Hinduismus." In: H. v. Stietencron (ed.): *Angst und Gewalt in den Religionen*. Düsseldorf: Patmos, 1979, pp. 287-308.
- "The Tübingen Purāna Project." In: *Purāna* 25,1 (1983), pp. 150-152.
- "Das indische Kastensystem im Spiegel westlicher Interpretationen." In: Günter Kehler (ed.): *"Vor Gott sind alle gleich." Soziale Gleichheit, soziale Ungleichheit und die Religionen*. Düsseldorf: Patmos, 1983, pp. 116-128.
- "Bhakti in the Vishnupurāna." In: *Aruna-Bhārati. Professor A. N. Jani Felicitation Volume*. Baroda 1983, pp. 273-282.

- "Das richtige Verhalten des Menschen im Hinduismus." In: Peter Antes et al.: *Ethik in nichtchristlichen Kulturen*. Stuttgart: Kohlhammer, 1984, pp. 82-113 (Ethik. Lehr- und Studienbücher, vol. 3).
- Peter Schreiner; Renate Söhnen: "Altindische Purāna-Literatur. Bericht aus einem Tübinger Forschungsprojekt." Protokoll des 30. Kolloquiums über die Anwendung der EDV in den Geisteswissenschaften am 11. Februar 1984, Tübingen (Ms.).
- "Hinduismus", "Indien, Religionsgeschichtlich", "Yoga". In: *Wörterbuch des Christentums*, hg. von Volker Drehsen, Hermann Häring, Karl-Josef Kuschel und Helge Siemers in Zusammenarbeit mit Manfred Baumotte. Gütersloh: Güterloher Verlagshaus Gerd Mohn, 1988, pp. 482-484; pp. 509-510; pp. 1376-1377.
- "Liebe/hinduistisch", "Weltverständnis/indisch-hinduistisch", "Zukunft/Jenseits im Hinduismus". In: *Neues religionswissenschaftliches Wörterbuch*, hg. von Hans Waldenfels. Freiburg: Herder, 1987, pp. 375, 704-705, 720-721.
- "Loose cross-references and vocatives: The case of the eschatological chapters in Vishnupurāna and Brahmapurāna". In: *Purāna* 30,2 (July 1988), pp. 86-108.
- "Yoga - Lebenshilfe oder Sterbetechnik?" In: *Umwelt & Gesundheit. Zeitschrift für Unterrichtspraxis und außerschulische Bildung* (Köln), 1988, Heft 3/4, pp. 12-18.
- "Zur Redaktionsgeschichte des Brahmapurāna". In: *XXIII. Deutscher Orientalistentag, Würzburg : Ausgewählte Vorträge*, hg. von Einar von Schuler. Stuttgart: Steiner, 1989, pp. 410-419.
- "Purānische Stotras im Vergleich". In: *XXIV. Deutscher Orientalistentag, Köln, Ausgewählte Vorträge*, hg. von Werner Diem und Abdoldjavād Falaturi. Stuttgart: Steiner, 1990, pp. 426-441.
- "Hinduismus - Bauwerk und Baustelle: Das Beispiel der Swaminarayana-Bewegung". In: *UNI Zürich Nr. 6* (1990), pp. 16-19.
- "Indapur". In: *Grosser Historischer Weltatlas. Zweiter Teil: Mittelalter. Erläuterungen*. Hg. von Ernst Walter Zeeden. München: Bayerischer Schulbuch-Verlag, 1983, pp. 251-252.
- "Zur Auseinandersetzung mit den religiös anderen im 'Hinduismus'". In: *Asiatische Studien. Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft* 45,2 (1991), pp. 296-310.
- "Die Begegnung mit dem Fremden im Bereich des hinduistischen Indien." In: *Die Begegnung mit dem Fremden. Wertungen und Wirkungen in Hochkulturen vom Altertum bis zur Gegenwart*. Hg. von Meinhard Schuster. Stuttgart und Leipzig: B. G. Teubner, 1996 (Colloquium Rauricum; Band 4). pp. 145-169.
- "On creating, formatting and working with a first electronic Sanskrit dictionary." In: *Langue, style et structure dans le monde indien. Centenaire de Louis Renou. Actes du Colloque international (Paris, 25-27 janvier 1996)* édités par Nalini Balbir et Georges-Jean Pinault avec la collaboration de Jean Fezas. Paris: Librairie Honoré Champion, 1996, pp. 413-426.

- "Introduction". In: *Nārāyaṇīya-Studien*. Hg. von Peter Schreiner. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1997. pp. 1-29.
- "Schau Gottes - ein Leitmotiv indischer Religionsgeschichte?" In: *Nārāyaṇīya-Studien*. Hg. von Peter Schreiner. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1997. pp. 159-196.
- "Lemma-Index". In: *Nārāyaṇīya-Studien*. Hg. von Peter Schreiner. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1997. pp. 415-586.
- "The Bhagavatapurāna as model for the Satsangijīvanam." In: *Composing a tradition: Concepts, techniques and relationships. Proceedings of the First Dubrovnik International Conference on the Sanskrit Epics and Purānas, August 1997*, ed. by Mary Brockington and Peter Schreiner. Zagreb: Croatian Academy of Sciences and Arts, 1999. pp. 257-278.
- "Fire - its literary perception in the Mahabharata." In: *The perceptions of the elements in the Hindu tradition / La perception des éléments dans les traditions hindoues*, hg. v. Maya Burger und Peter Schreiner. Bern: Peter Lang, 1999 (Studia Religiosa Helvetica; Vol. 4/5. Jahrbuch 98/99), pp. 113-144.
- "What comes first (in the Mahābhārata): Sāmkhya or Yoga?" In: *Asiatische Studien* 53,3 (1999), pp. 755-777.
- "The institutionalisation of charisma: the case of Sahajānanda according to the Satsangijīvanam." In: *Charisma and canon: the formation of religious identity in South Asia (Festschrift für H. v. Stietencron)*, Oxford University Press, (forthcoming).
- "Pāda-Index to the Critical Edition of the Vishnupurāna." In: *The Vishnupurāna*, vol. 2, Baroda: Oriental Institute, 2000. pp. 751-905.
- "Indologie und Indienkompetenz: Diachronie - Anachronie - Synchronie?" In: *Kultur - Politik - Markt: Die Asienwissenschaften im Dialog mit Politik und Wirtschaft*. Hg. von der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften, Bern 2001, pp. 45-57.
- "Five topic, three functions, one god: on the interrelatedness of *Purāṇapañcalakṣaṇa*-material and *trimūrti* concept in the *Viṣṇupurāṇa*. In: *Stages and Transitions: temporal and historical frameworks in epic and purāṇic literature : Proceedings of the Second Dubrovnik International Conference on the Sanskrit Epics and Purānas August 1999*, ed. by Mary Brockington. Zagreb: Croatian Academy of Sciences and Arts, 2002, pp. 261-285.
- "(Obituary//Nachruf) "Professor Klaus Rüping". In: *Newsletter of the International Association of Sanskrit Studies*, No. 8 (2006), pp. 63-64. Ed. John Brockington. Published by Indologica Taurinensia and Corpus Iuris Sanscriticum et fontes iuris Asiae Meridianae et Centralis.
- "Śiva in the Harivaṃśa", in: Koskikallio, Petteri (ed.): *Epics, Khilas, and Purānas: Continuities and Ruptures: Proceedings of the Third Dubrovnik International Conference on the Sanskrit Epics and Purānas, September 2002*. Zagreb: Croatian Academy of Sciences and Arts, 2005, pp. 325-345.

- "Le rāja-yoga dans une perspective historique", in: Berti Rossi, Sylvie; Chaille, David (ed.): *L'héritage spirituel de l'Inde : 1. Des Vedas à la Bhagavad-Gita*. Gollion: Infolio éditions, 2007, pp. 15-76. (vol. 1 du Raja Yoga : Histoire et tradition, 7 vols.)
- "Être libéré de la vie ou être libéré dans la vie : *videhamokṣa* ou *jīvanmukti*?" In: *Revue Française de Yoga (Vivre la liberté)*, no. 37, janvier 2008, pp. 67-82.
- "Wissenschaft und Weisheit - Wissenskonzeptionen im alten Indien." In: *Universitäres Wissen teilen : Forschende im Dialog*. Hans-Ulrich Rügger, Martina Arioli, Heini Murer (Hrsg.). Zürich: vdf Hochschulverlag, 2009, pp. 121-125.

Reviews / Besprechungen

- J. B. Chethimattam: *Dialogue in Indian Tradition*. Bangalore. In: JES 8,4 (1971), p. 894.
- Joseph Pathrapankal (ed.): *Service and Salvation*. Bangalore: Theological Publications in India, 1973. In: JES 11,4 (1974), pp. 711-712.
- John A. Ramsaran: *English and Hindi Religious Poetry: An Analogical Study*. In: JES 12,2 (1975), p. 275.
- Ary A. Roest Crolius: *The Word in the Experience of Revelation in Quran and Hindu Scriptures*. Rome 1974. In: *Islam* 52,2 (1975), pp. 321-322.
- M. Burgi-Kyriazi: *Ramana Maharshi et l'expérience de l'Etre*. Paris 1975. In: *Erasmus* 29,1-2 (1977), col. 4-6.
- H. Goetz: *History, Religion and Art of India*. Wiesbaden 1974. In: *Erasmus* 29,9-10 (1977), col. 346-349.
- Hermann Goetz: *Studies in the History, Religion and Art of Classical and Mediaeval India*. Wiesbaden 1974. In: *Erasmus* 29, 9-10 (1977), col. 346-349.
- G. Stephenson (ed.): *Der Religionswandel unserer Zeit im Spiegel der Religionswissenschaft*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1976. In: *Philosophischer Literaturanzeiger* 31,2 (1978), pp. 124-126.
- Tara Michael (ed., tr.): *Jnānaprakāśha. Shivayogaratna - Le Joyau du shiva-Yoga*. Pondicherry 1975. In: ZDMG 128,1 (1978), p. 216.
- D. Chattopadhyaya: *Indische Philosophie*. Berlin: Akademie-Verlag, 1975. In: ZDMG 128,1 (1978), p. 217.
- P. Olivelle (ed., tr.): *Vāsudevāshrama Yatidharmaprakāśha. A Treatise on World Renunciation*. Wien 1976 and 1977. In: ZDMG 128,2 (1978), pp. 425f. and 129,2 (1979), p. 427.
- K. Rüping: *Studien zur Frühgeschichte der Vedānta-Philosophie. Philologische Untersuchungen zu den Brahmasūtra-Kommentaren des Shankara und des Bhāskara*. Wiesbaden: Steiner, 1977. In: ZDMG 129,1 (1979), pp. 198f.

- K. Werner: *Yoga and Indian Philosophy*. Delhi: Motilal Banarsidass, 1977. In: ZDMG 129,1 (1979), pp. 199f.
- A. Bharati: *Die Tantra Tradition*. Freiburg: Aurum Verlag, 1977. In: ZDMG 129,1 (1979), p. 200.
- W. Rau: *Indiens Beitrag zur Kultur der Menschheit*. Wiesbaden: Steiner, 1975. In: ZDMG 129,1 (1979), p. 202.
- A. Gail: *Parashurāma. Brahmane und Krieger. Untersuchungen über Ursprung und Entwicklung eines Avatāra Vishnus und Bhakta Shivas in der indischen Literatur*. Wiesbaden: Harrassowitz, 1977. In: ZDMG 129,2 (1979), p. 428.
- J. S. Plott: *Global History of Philosophy. Vol. 1: The Axial Age*. Delhi: Motilal Banarsidass, 1977. In: ZDMG 129,2 (1979), p. 428.
- Gerhard Oberhammer: *Strukturen yogischer Meditation. Untersuchungen zur Spiritualität des Yoga*. Wien 1977. In: ZDMG 130,1 (1980), pp. 198f.
- Gerhard Oberhammer: *Transzendenzerfahrung, Vollzugshorizont des Heils. Das Problem in indischer und christlicher Tradition*. Wien 1978. In: ZDMG 130,1 (1980), p. 199.
- Sisir Kumar Gupta: *Madhusūdana Sarasvatī on the Bhagavad Gītā*. Delhi: Motilal Banarsidass, 1977. In: ZDMG 130,3 (1980), pp. 654f.
- Ramchandra Pandeya: *Indian Studies in Philosophy*. Delhi: Motilal Banarsidass, 1977. In: ZDMG 130,3 (1980), p. 656.
- Austin B. Creel: *Dharma in Hindu Ethics*. Calcutta: Firma KLM, 1977, In: ZDMG 130,3 (1980), pp. 656f.
- Kapil N. Tiwari: *Dimensions of Renunciation in Advaita Vedanta*. Delhi: Motilal Banarsidass, 1977. In: ZDMG 130,3 (1980), p. 658.
- S. Siauve (ed.): *Shrī Vātsyā Ranganātha. Astādashabhedanirnaya. Explication des dix-huit différences (entre les deux branches de l'Ecole de Rāmānuja)*. Pondichery 1978. In: ZDMG 130,3 (1980), p. 658.
- L. Stafford Betty: *Vādirāja's Refutation of Shankara's Non-Dualism: Clearing the Way for Theism. A translation of Vādirāja's Nyāyaratnāvalī with a comm. by the translator*. Delhi: Motilal Banarsidass 1978. In: ZDMG 130,3 (1980), p. 659.
- Jajneswar Ghosh: *A Study of Yoga*. Delhi: Motilal Banarsidass, 2nd ed. 1977. In: ZDMG 130,3 (1980), p. 659.
- U. A. Asrani: *Yoga Unveiled, Through a Synthesis of Personal Mystic Experiences and Psychological and Psychosomatic Studies*. Delhi: Motilal Banarsidass, 1977. In: ZDMG 130,3 (1980), p. 659.
- Alex Wayman: *Yoga of the Guhyasamājatantra. The Arcane Lore of Forty Verses. A Buddhist Tantra Commentary*. Delhi: Motilal Banarsidass, 1977. In: ZDMG 130,3 (1980), pp. 659f.

- Basant Kumar Lal: *Contemporary Indian Philosophy*. 2nd rev. ed. Delhi: Motilal Banarsidass, 1978. In: ZDMG 130,3 (1980), p. 656.
- P. Thomi: *Cūdālā. Eine Episode aus dem Yogavāsistha. Nach der längeren und kürzeren Rezension unter Berücksichtigung von Handschriften aus dem Sanskrit übersetzt*. Wichtrach: Institut für Indologie, 1980. In: ZDMG 132,1 (1982), pp. 227f.
- E. Gogler: *Bhāvanā. Aktive Imagination und Yoga*. Wichtrach: Institut für Indologie, 1980. In: ZDMG 132,1 (1982), p. 229.
- R. Söhnen: *Untersuchungen zur Komposition von Reden und Gesprächen im Rāmāyana*. Reinbek 1979. In: ZDMG 132,2 (1982), pp. 417-420.
- J. Moussaieff Masson. *The Oceanic Feeling. The Origins of Religious Sentiment in Ancient India*. Dordrecht: Reidel, 1980. In: OLZ 79,5, 1984, col. 500-501.
- H. Nespital: *Das Futursystem im Hindi und Urdu. Ein Beitrag zur semantischen Analyse der Kategorien Tempus, Aspekt und Modus und ihrer Grammemen*. Wiesbaden: Steiner, 1981. In: ZDMG 133,1 (1983), pp. 185-186.
- D. H. Killingley (ed., tr.): *The Only True God: works on religion by Rammohun Roy, selected and translated from Bengali and Sanskrit*. Newcastle upon Tyne, 1982. In: OLZ 82,1, 1987, col. 84-85.
- J. Lele (ed.): *Tradition and Modernity in Bhakti Movements*. Leiden: Brill, 1981. In: OLZ 80,4, 1985, col. 398.
- S. Panjikaran: *Ansätze zu einer ganzheitlichen Spiritualität aufgrund des Yoga: Selbstdisziplinierung, Selbstfindung, Solidarität*. St. Ottilien: Eos Verlag, 1983. In: OLZ 82,2, 1987, col. 192-193.
- G. Bühnemann: *Budha-Kaushika's Rāmaraksastotra. A contribution to the study of Sanskrit devotional poetry*. Vienna 1983. Publications of the de Nobili Research Library, vol. X. 127 pp. In: ZDMG 136,1 (1986) pp. 216-217.
- R. Grünendahl: *Visnudharmāh. Precepts for the Worship of Vishnu, Parts 1 and 2*. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1983, 1984. Part 1: OLZ 83,1 (1988), col. 88-90. Part 2: OLZ 84,2, 1989, col. 218-220.
- Frans L. Damen: *Crisis and Religious Renewal in the Brahma Samāj (1860-1884). A Documentary Study of the Emergence of the "New Dispensation" under Keshub Chandra Sen*. Leuven 1983. *Orientalia Lovaniensia Analecta* 9. 8. In: OLZ (ca. 1987).
- Ditte König: *Das Tor zur Unterwelt. Mythologie und Kult des Termitenhügels in der schriftlichen und mündlichen Tradition Indiens*. Beiträge zur Südasienforschung 97. Wiesbaden 1984. In: OLZ (ca. 1987).
- S. A. Srinivasan: *Studies in the Rāma Story. On the irretrievable loss of Vālmiki's original and the operation of the retrieved text as seen in some versions of the Vālin-Sugrīva episode*. 2 vols., 12, 259 and 4, 195 pp. Wiesbaden: Franz Steiner Verlag, 1984. *Alt- und Neu-Indische Studien* 25. In: *Indo-Iranian Journal* 30, 1987, pp. 45-49.

- Ralph Marc Steinmann: *Guru-Shisya-Sambandha*. Stuttgart: Steiner, 1986. In: OLZ 85,3 (1990), col. 342-345.
- C. von Fürer-Haimendorf: *Tribal populations and cultures of the Indian subcontinent*. Leiden: Brill 1985. In: OLZ 84,3 (1989), col. 340-341.
- Bettina Bäumer: *Befreiung zum Sein. Eine Auswahl aus den Upanishaden*. Zürich: Benziger, 1986. In: ZMR 72. Jg., Heft 3 (1988), pp. 225-227.
- Fabrizia Baldissera; Axel Michaels: *Der indische Tanz. Körpersprache in Vollendung*. Köln: DuMont Buchverlag, 1988. In: BSOAS 52,3 (1989), p. 625.
- F. B. J. Kuiper: *Gopālakelicandrikā. A Krishna-play by Rāmakrishna (Sanskrit text with notes)*. Amsterdam: North-Holland Publishing Company, 1987. In: BSOAS 52,3 (1989), pp. 571-572.
- Gabriella Eichinger Ferro-Luzzi: *The self-milking cow and the bleeding lingam. Criss-cross of motifs in Indian temple legends*. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1987. In: BSOAS 52,3 (1989), pp. 573-574.
- Stefan Fuchs: *Das Leben ist ein Tanz: Lieder der indischen Ureinwohner*. Reihe "Klassiker der östlichen Meditation. Spiritualität Indiens", Band 6 (Benziger Verlag, Zürich, 1990). In: *Christ in der Gegenwart*: Beilage "Bücher der Gegenwart", Frühjahr 1990, p. 6.
- *Ludwig Alsdorf and Indian Studies*, ed. by Klaus Bruhn, Magdalene Duckwitz, Albrecht Wezler. Delhi: Motilal Banarsidass, 1990. In: *Asiatische Studien* 45,1 (1991), pp. 150-151.
- Gudrun Bühnemann: *Forms of Ganesha. A Study based on the Vidyārnavaṅtantra*. Wichtrach: Institut für Indologie, 1989. In: *Asiatische Studien* 45,1 (1991), pp. 151-152.
- Alf Hildebeitel (ed.): *Criminal Gods and Demon Devotees. Essays on the Guardians of Popular Hinduism*. Albany: State University of New York Press, 1989. In: *Asiatische Studien* 45,1 (1991), pp. 153-154.
- Anna Libera Dallapiccola (ed.): *Shastric traditions in Indian arts*. Stuttgart: Steiner Verlag Wiesbaden, 1989. Vol. 1. Texts; vol. 2. References and documentation, In: *Asiatische Studien* 45,1 (1991), pp. 158-160.
- Martin Mittwede: *Textkritische Bemerkungen zur Kāthaka-Samhitā*. Stuttgart: Franz Steiner Verlag Wiesbaden, 1989. (Alt- und Neu-Indische Studien ; 37). In: *Asiatische Studien* 45,1 (1991), p. 160.
- Stella Snead: *Animals in four worlds: Sculptures from India*. With texts by Wendy Doniger and George Michell. Chicago and London: University of Chicago Press, 1989. In: *Asiatische Studien* 45,1 (1991), p. 165.
- Heda Jason: *Types of Indic Oral Tales. Supplement*. Helsinki: Suomalainen Tiedekatemia, 1988 [1989 lt. Titelblatt]. (FF Communications, vol. CIV 1, No. 242). In: *Asiatische Studien* 45,2 (1991), pp. 345-346.

- Grünendahl, Reinhold: *Vishnudharmāh. Precepts for the worship of Vishnu, Part 3: Adhyāyas 82-105 (with a Pādaindex of Adhyāyas 1-195)*. Wiesbaden: Harrassowitz, 1989. In: OLZ 87,1 (1992), col. 77-78.
- Zeller, Gabriele: *Die vedischen Zwillingsgötter. Untersuchungen zur Genese ihres Kultes*. Wiesbaden: Harrassowitz, 1990. 10, 209 pp. (Freiburger Beiträge zur Indologie; 24). In: OLZ 87,1 (1992), col. 78-80.
- Mark S. G. Dyczkowski (ed., tr.): *The aphorism of Shiva: the Shiva Sūtra with Bhāskara's commentary, the Vārttika*. Albany, NY: State University of New York Press, 1992.- Ders.: *The stanzas on vibration: the Spandakārikā with four commentaries: the Spandasamdoha by Kshemarāja, the Spandavrtti by Kallatabhatta, the Spandavivrtti by Rājānaka Rāma, the Spandapradīpikā by Bhagavadutpala*. Albany, NY: State University of New York Press, 1992. In: BSOAS, 59,2 (1996), pp. 47-49.
- Rabindranath Tagore: *Am Ufer der Stille*. Ausgewählt, aus dem Bengalischen übersetzt und eingeleitet von Martin Kämpchen. Solothurn, Düsseldorf: Benziger-Verlag, 1995. In: *Christ in der Gegenwart*: Beilage "Bücher der Gegenwart", Herbst 1995, p. 348.
- *Corpus of Indus seals and inscriptions: 2. Collections in Pakistan*, ed. by Sayid Ghulam Mustafa Shah and Asko Parpola. Helsinki: Suomalainen Tiedekatemia, 1991. (Annales Academiae Scientiarum Fennicae; Ser. B, Tom 240 = Memoirs of the Department of Archaeology and Museums, Government of Pakistan ; vol. 5). In: Asiatische Studien 47,4 (1993), pp. 731-732.
- Alf Hiltebeitel: *The cult of Draupadī. Vol. 2: On Hindu Ritual and the Goddess*. Chicago: University of Chicago Press. 1991. In: Asiatische Studien 47,4 (1993), pp. 732-733.
- Robert I. Levy, with the collaboration of Kedar Rāj Rājopādhyāya: *Mesocosm: Hinduism and the Organization of a Traditional Newar City in Nepal*. Berkeley: University of California Press, 1990. In: Asiatische Studien 47,4 (1993), pp. 733-734.
- Ildiko Puskas: *India Bibliografia = India Bibliography*. Budapest: Akadémiai Kiado, 1991. (Bibliotheca Orientalis Hungarica; 35). In: Asiatische Studien 47,4 (1993), pp. 734-735.
- *Bhāskarakanthas Mokshopāya-Tīkā: Ein Kommentar in der Tradition der kashmirischen Yogaāvasistha-Überlieferung. 2. Prakarana (Mumukshuvyavahāra)*, herausgegeben von Walter Slaje. Graz: Leykam, 1993. (Materialien für eine kritische Ausgabe des Mokspāya. I. - Arbeiten aus der Abteilung 'Vergleichende Sprachwissenschaft' Graz ; Band 7). In: Asiatische Studien 49,2 (1995), p. 520.
- *Reden des Buddha: Lehre, Verse, Erzählungen*. Übersetzt und eingeleitet von Hermann Oldenberg. Mit einer Einführung herausgegeben von Heinz Bechert. Freiburg: Herder, 1993 (Spektrum ; 4112). In: Asiatische Studien 49,2 (1995), pp. 520-521.
- Anton Ungemach: *Shamkara-Mandāra-Saurabha. Eine Legende über das Leben des Philosophen Shamkara. Text, Übersetzung, Einleitung*. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 1992. (Beiträge zur Südasienforschung, Südasien-Institut, Universität Heidelberg ; Band 153). In: Asiatische Studien 49,2 (1995), pp. 521-522.

- Trevor Leggett: *Realization of the Supreme Self. The Bhagavad Gītā Yoga-s.* London, New York: Kegan Paul International, 1995. In: *Asiatische Studien* 50,4 (1996), pp. 1020-1022.
- *Die drei kleinen Upanishaden: Kena-Upanishad. Īshā-Upanishad. Māndūkya-Upanishad.* Eingeleitet, übersetzt und kommentiert von Eckard Wolz-Gottwald. Sankt Augustin: Academia Verlag, 1994. (Texte zur Philosophie; Bd. 9). In: *OLZ* 92 (1997), col. 152-153.
- Klaus-Werner Müller: *Das brahmanische Totenritual nach der Antyeshtipaddhati des Nārāyanabhata.* Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 1992. (Beiträge zur Südasiensforschung, Südasieninstitut, Universität Heidelberg, Band 151). In: *Asiatische Studien* 52,1 (1998), pp. 298-300.
- *The Rāmāyana of Vālmīki, an epic of ancient India. Vol. IV: Kishkindhākānda : Introduction, translation, and annotation* by Rosalind Lefebber, ed. by Robert P. Goldman. Princeton: Princeton University Press, 1994. - *The Rāmāyana of Vālmīki, an epic of ancient India. Vol. V: Sundarakānda : Introduction, translation, and annotation* by Robert P. Goldman and Sally J. Sutherland. Princeton: Princeton University Press, 1996. In: *Asiatische Studien* 52,1 (1998), pp. 300-305.
- *Studies in Hinduism. Vedism and Hinduism*, ed. by Gerhard Oberhammer. Wien: Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften 1997. (Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens, 19; österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische Klasse. Sitzungsberichte, 642) In: *OLZ* 94,6 (1999), col. 730-734.
- "Einklang und Nachklang. Sanskrit-Gedichte in deutscher Übersetzung." [Besprechung von *Rubinstaub. Die hundert schönsten Gedichte aus dem Subhāshitaratnakosha* herausgegeben und aus dem Sanskrit übersetzt von Albertine Trutmann. Manesse-Verlag, Zürich 1999] In: *NZZ* Nr. 268, Mittwoch 17. November 1999, p. 63.
- Freda Machett. *Kṛṣṇa: Lord of Avatāra? The Relationship between Kṛṣṇa and Viṣṇu in the context of the avatāra myth as presented by the Harivaṃśa, The Viṣṇupurāṇa and the Bhāgavatapurāṇa.* Curzon Studies in Asian Religion. Richmond: Curzon Press 2001. pp. X, 254. ISBN 0-7007-1281-X. In: *IJ* 46 (2003), p. 71-73.
- N. Ramachandra Bhatt, *La religion de Śiva d'après les sources sanskrites.* Paris: Editions %-Agamāt 2000, pp. 373, illustration 24. ISBN 2-911166-09-4. FF 178.-- In: *IJ* 46 (2003), p. 73-76.
- Richard H. Davis. *Worshipping Śiva in Medieval India. Ritual in an Oscillating Universe.* Delhi: Motilal Banarsidass, 2000. xvi + 200 p. Rs. 295.-- (ISBN 81-208-1748-8). In: *WZKS* 48 (2004), p. 233-235.
- *Du corps humain, au carrefour de plusieurs savoirs en Inde : Mélanges offerts à Arion Rosju par ses collègues et ses amis à l'occasion de son 80e anniversaire / The Human Body, at the Crossroads of Multiple Indian Ways of Knowing : Papers Presented to Arion Rosju by his Colleagues and Friends on the Occasion of his Eightieth Birthday.* ed. by Eugen Ciurtin. Bucarest, Paris 2004 (Studia Asiatica vol. 4-5 (2003-2004)). 832 pp., ill. In: *Numen : International Review for the History of Religions* 53,2 (2006), p. 236-238.

- „Rabindranath Tagore - Dichter, Denker, Reformator : Eine Werkauswahl stellt das facettenreiche Schaffen des indischen Nobelpreisträgers vor.“ [rev. of: *Rabindranath Tagore: Das goldene Boot : Lyrik, Prosa, Dramen*, herausgegeben von Martin Kämpchen. Artemis & Winkler (Patmos Verlag), 2005 (Winkler Weltliteratur), 669 S. In: NZZ Nr. 127 vom 3.6.2006, p. 72.
- Bernhard Kölver: *Das Weltbild der Hindus*. Herausgegeben von Adalbert J. Gail. Berlin: Dietrich Reimer Verlag, 2003. 375 p. In: WZKS 49 (2005), p. 251-254.
- David Smith: *Hinduism and Modernity*. [Religion in the Modern World, ed. Paul Heelas; Linda Woodhead]. Malden, MA -- Oxford: Blackwell Publishing, 2003. 12, 250 p. In: WZKS 49 (2005), p. 254-256.
- Knut A. Jacobsen (ed.), *Theory and practice of yoga : Essays in honour of Gerald James Larson*. Leiden: Brill 2005. 10, 478 pp. (Numen Book Series: Studies in the History of Religions ; vol. 110). In: Numen 54, 1 (2007), pp. 104-105
- Mark Singleton, Jean Byrne (ed.), *Yoga in the Modern World : Contemporary Perspectives*. London and New York: Routledge. 12, 208 pp. (Routledge Hindu Studies Series). In: Numen (in press)