



Robert H. Gassmann / Wolfgang Behr

Antikchinesisch – Ein Lehrbuch in drei Teilen

Teil 1: Eine propädeutische Einführung in fünf Element(ar)gängen

Teil 2: 30 Texte mit Glossaren und Grammatiknotizen

Teil 3: Grammatik des Antikchinesischen

2. überarbeitete und erweiterte Auflage

Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien, 2005.

3 Teile: Teil 1: 242 S., Teil 2: 503 S., Teil 3: ca. 420 S. (erscheint Anfang 2006 und wird kostenlos nachgeliefert)

Schweizer Asiatische Studien / Studienhefte. Bd. 18

Herausgegeben von Robert H. Gassmann

ISBN 3-03910-843-3 br.

sFr. 98.– / €\* 67.60 / €\*\* 63.20 / £ 44.20 / US-\$ 75.95

Das Werk Antikchinesisch – Ein Lehrbuch in drei Teilen ist eine überarbeitete und erweiterte Neuauflage der bewährten universitären Unterrichtsmittel Antikchinesisch in fünf Element(ar)gängen und Antikchinesische Texte sowie der separat publizierten Grundstrukturen der antikchinesischen Syntax. Neben den inzwischen notwendigen Nachführungen und Korrekturen wurde neu und erstmalig für ein Lehrbuch dieser Art die aktuelle historische Phonologie und Morphologie systematisch einbezogen.

Mit dem ersten Teil werden im Rahmen des terminologisch und relational geschlossenen Korrespondenzsystems der Fünf-Elementen-Lehre die grundlegenden Syntaxmuster eingeübt und erste Annäherungen an das phonologische System ermöglicht. Er enthält einen Übungsschlüssel und eine Schreibhilfe sowie ein Wörterbuch mit dem gesamten Vokabular des Lehrbuchs.

Der zweite Teil umfasst dreissig aufbereitete Auszüge aus antikchinesischen Quellentexten mit vollständigen Glossaren und umfangreichen Grammatiknotizen zu jeder Äusserung. Die neu hinzugefügten phonologischen und morphologischen Anmerkungen ermöglichen einen präziseren Zugang zum antikchinesischen Wortschatz und zu etymologischen Beziehungen. Die Darstellung aller Texte in phonologischen Rekonstruktionen ermöglicht ein Verständnis prosodischer Strukturen gereimter und prosimetrischer Texte und Einblicke in die rhetorischen Konstruktionsprinzipien der antiken Kunstprosa.

Der dritte Teil beinhaltet eine systematische Zusammenfassung und Vertiefung der in den zwei ersten Teilen verstreut vorkommenden Grammatik und Phonologie. Zudem bildet er eine in sich geschlossene sprachwissenschaftliche Abhandlung zu elementaren Strukturen der Syntax und zur phonologischen Rekonstruktion des Antikchinesischen. Die Einsichten in die Sprach- und Lautstruktur sind Voraussetzungen für die intelligente Lektüre von Texten, welche z.T. kanonischen Charakter erlangt haben, und für das Verständnis der traditionellen Geistes- und Kulturgeschichte Chinas.

Unsere Preise sind unverbindliche Preisempfehlungen und verstehen sich zuzüglich Versandkosten. Preisänderungen bleiben vorbehalten. An Bibliotheken liefern wir mit 5% Rabatt. \* inkl. MWSt. – nur gültig für Deutschland und Österreich \*\* exkl. MWSt.

Peter Lang AG · Europäischer Verlag der Wissenschaften
Moosstrasse 1 · Postfach 350
CH-2542 Pieterlen / Schweiz

Tel.: ++41(0)32 376 17 17 · Fax: ++41(0)32 376 17 27
e-mail: info@peterlang.com
Webseite: www.peterlang.com

Ich bestelle

Ex.:

Gassmann/Behr: Antikchinesisch – Ein Lehrbuch in drei Teilen
Teil 3 ist im Preis inbegriffen, erscheint Anfang 2006
und wird kostenlos nachgeliefert.

ISBN 3-03910-843-3 br.

sFr. 98.– / €\* 67.60 / €\*\* 63.20 / £ 44.20 / US-\$ 75.95

Name

Adresse

Datum / Unterschrift

Rechnung Eurocard/MasterCard

VISA

Card number input field

Kartennummer

Validity date input field

Gültig bis

Unterschrift

Peter Lang AG
Europäischer Verlag der Wissenschaften
Moosstrasse 1
Postfach 350
CH-2542 Pieterlen
Schweiz